



БУДЬ В_ТЕМЕ





Содержание

Студенческие отряды	4
Я играю в КВН	6
Актив УК	8
Программисты в теме	10
Женский спорт	11
Путешествие в Америку	12
Голос поколения	14
От редакции	16

ОТ РЕДАКТОРА

В ноябрьский хмурый полдень наша редакция собралась, чтобы воплотить в жизнь полюбившиеся образы. Погода, личные дела и даже случайные прохожие не смогли нам помешать. Ведь знаменитая сказка, о которой пойдет речь, и ее автор достойны внимания.

150 лет назад в лондонском издательстве вышла в свет «Алиса в Стране чудес», подписанная псевдонимом Льюис Кэрролл. Интересно, что практически весь первый тираж был уничтожен – качество не удовлетворило писателя. Известная многочисленными логическими и математическими задачами, абсурдами, аллюзиями и лингвистическими каламбурами, сказка полюбилась и стала классикой.

Студенты, кстати, считали своего преподавателя-математика Чарльза Доджсона (настоящее имя Кэрролла) самым скучным лектором в мире. Что нисколько не помешало ему завоевать внимание читателей.

Следуйте нашему примеру, пробуйте необычное, раскрывайте свои таланты. Студенты ИжГТУ активные: играют в КВН, вступают в отряды, участвуют в чемпионатах, спортивных мероприятиях. Не бойтесь ошибиться или показаться смешными.

«Серьёзное отношение к чему бы то ни было в этом мире является роковой ошибкой».

*Ситникова
Евгения*

16:30 -18:00 7-215	5	19:00 ДС «Интеграл»	5	7
Мастер-класс по созданию лонгридов от специалистов газеты «Центр»		Фестиваль КВН Лига ИжГТУ		Всероссийский день тренингов
2-420	9		9	9-14
Культурно-образовательная программа «М.Т. Калашников: траектория судьбы легендарного конструктора»		Второй этап фестиваля «Лига наций»		Неделя науки
	10		11	12
Игра «Самый умный первокурсник»		Финал Интеллектуального марафона		Мастер-класс от заслуженного журналиста УР Людмилы Сентяковой «Организация корпоративного издания»
	12	16:30-18:00 7-215	19	ЛОК «Дзержинец»
ЧГК		Мастер-класс «Дизайн и верстка издания». Ведущий - директор ижевского издательства «Монпоражен» Михаил Смагин		Выездная школа актива «Стань лидером»
	28		29	
Форум обучающихся ИжГТУ		День матери в России		

16-18 октября в ДОЛ «Заря» прошел республиканский студенческий фестиваль «Дождались - 2015».

Поздравляем команду ИжГТУ «ВМЕСТЕ», которая участвовала во всех конкурсах на фестивале, сдавала нормы ГТО, играла в Counter-Strike, провела флэшмоб по приготовлению блюда «Дождались». Результаты показали высокие, и есть к чему стремиться.

Вы молодцы, так держать! Желаем отличного выступления в следующем году.



Екатерина Плотникова



Что такое

Студенческие отряды – это команда студентов, которая живет активной жизнью: участвует в различных мероприятиях, конкурсах, учится, общается с другими отрядами.

У нас есть мероприятия на любой вкус, где можно проявить свои таланты и способности. Хочешь петь – для тебя фестиваль песни, хочешь танцевать – для тебя фестиваль танца, хочешь играть в интеллектуальные игры – спеши на конкурс интеллектуалов, умеешь вкусно готовить – для тебя конкурс кулинаров, а желаешь проявить свои профессиональные способности – тебя ждут конкурсы профессионального мастерства.

План мероприятий каждого отряда дополняется множеством внутриотрядных праздников и традиций, таких как агитка, посвящение, день молодого бойца, «баня», капустники и многое другое.

В подготовительный период активно идёт обучение по различным направлениям – профессиональное обучение по специальности. К образованию, которое ты получаешь в вузе, ты получишь дополнительные знания по другой профессии.

Татьяна Скобелева

#РСО #отряды
#костер #механ
#отряды_удмуртии
#отряд_это_жизнь



Студенческий Отряд



Студенческие отряды... Отрядная жизнь... Казалось бы, обычные выражения, но обычные и непонятны они лишь для тех, кто не знает про организацию **РСО (Российские Студенческие Отряды)**. Я и сама не знала, пока не пришла в **Студенческий Отряд Проводников «Невада»**.

Когда вступаешь в отряд, перед тобой открывается другая реальность, в которой нет ссор, споров, отрицательных эмоций. Каждый день несет что-то новое: сумасшедшие отрядные собрания, тусовки с другими отрядами, поездки в другие города, фестивали, отрядные праздники, спартакиада СО и множество других крутых мероприятий.

Значимое место в отрядном сердце занимает третий трудовой семестр – **ЦЕЛИНА**. В это время отряд начинает работу по своему направлению.

• Студенческий Педагогический Отряд (СПО): студенты работают вожатыми в лагерях, дарят положительные эмоции, создают солнечное детство детям.

• Студенческий Отряд проводников (СОП): осуществляют перевозку пассажиров на поездах, делают поездку комфортной, безопасной и спокойной.

• Студенческие Строительные Отряды (ССО): выполняют в летний период строительно-монтажные работы на основе договоров подряда и трудовых соглашений с хозяйственными организациями;

• Студенческий Ветеринарный Отряд (СВО): осуществляют уход за животными, выполняют сельскохозяйственную работу.

Если честно, я не могу дать определенного ответа на вопрос, что такое студенческий отряд. Не могу выразить тех эмоций, которые испытываю, когда слышу про эту организацию. Но точно знаю, что СО студенческие отряды – это уникальная возможность проявить себя в профессиональной деятельности, творчестве, руководстве коллективом и завести множество полезных и интересных знакомств.

P.S.: Спасибо движению СО за шквал эмоций и возможность раскрыться, дарить тепло и заряжать энергией окружающих! Спасибо за мою **ВТОРУЮ СЕМЬЮ!!!**

Олеся Шарьнева

КВН: меняемся вместе

В преддверии фестиваля КВН наш журналист пообщался с Артёмом Матюшечкиным, капитаном чемпионов прошлого года, сменивших название «Кекс» на более математическое «Экстремум».

Как ты попал в КВН?

Три года назад я пришёл в школу КВН, и мне понравилась атмосфера. Редакторы **Андрей Запевалов** и **Руслан Ахметзянов** – это люди, из-за которых я начал играть. Они разожгли во мне огонь. Начали пробовать играть в команде, выступили на вечере факультета. На второй год прошли в Лигу чисто мужской факультетской командой «Приматы». На третий год моей игры в КВН я собрал команду «Кекс». В нее вошли как девушки, так и юноши. Всего за год мы заявили о себе, стали чемпионами.

Стиль нашей команды весьма необычный. У нас специфичный математический юмор, ведь наша команда представляет математический факультет (МиЕН). В основном выступления строились на одном персонаже – девушке, которая любит математику и при этом верит в чудеса и единорогов. Это единственный образ, который у нас был, по сути, на нем и играли.

Этот образ понравился и запомнился многим. Расскажи подробнее об участниках твоей команды.

Женя Зорина – фронтвумен, которая и привносит необычный юмор. Она изюминка нашей команды. Шикарный голос нашей команды **Альбина Гиззатуллина**. **Илья Черных** – генератор неординарных идей. Часто бывает, что из нескольких идей сложно выбрать определенную тематику, в такие моменты Илья задает нам направление. **Аня Черных** – его сестра, у нее тоже есть хорошие идеи. Она занималась театром в школе, и это ей сейчас помогает.



Дальше о новичках. **Константин Рябов** зарекомендовал себя как хороший идейный автор. **Даша Фертикова** – милая девушка с голосом. **Костя Замыров** – паркурщик, каскадер и акробат. **Анастасия Комышева** – наш стилист и муза. **Алена Стрелкова** – актер и автор.

С таким составом мы пойдем в новый сезон.

Лига КВН в ИжГТУ отличается от Лиги УдГУ?

Многим отличается, но не потому что я учусь в ИжГТУ, а потому что... Когда я начал заниматься КВН, стал смотреть разные Лиги, в том числе УдГУ. В плане организации, зала, редакторов в ИжГТУ намного сильнее. Всей командой мы сходили на ¼ финала в УдГУ и просидели с закрытыми глазами – не понимали, как такие плоские шутки пропустили редакторы.

КВН в университетах во многом зависит от редакторов. Мы поняли разницу в уровне, когда на Фестивале Супер-Лиги нам попался редактор Лиги УдГУ. На наш взгляд, редакторы ИжГТУ сильнее.

Какие привилегии получает КВНщик?

Тебя запоминают преподаватели, особенно молодые, ждут, что будешь шутить. В принципе привилегий нет, если только в плане КВН-тусовки. Попадаешь в мир КВНа – узнаешь много интересного.

На данный момент есть цель создать более взрослую команду, которая могла бы достойно выступить на Фестивале в Сочи. А привилегии получим, если будем выступать в Премьер-Лиге или Высшей Лиге КВН.

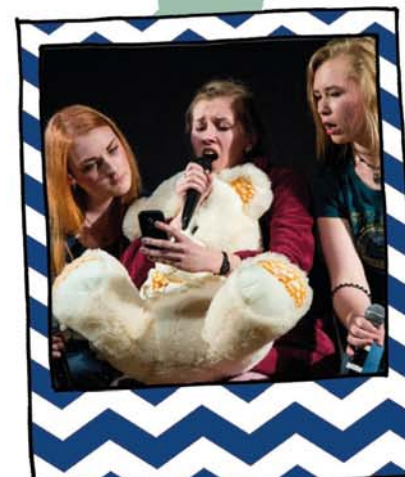
Правда ли, что при помощи КВНа легче познакомиться с девушкой?

Правда в том, что если у тебя есть чувство юмора, то тебе легче познакомиться с девушкой. Но, если ты играешь в КВН и у тебя нет чувства юмора, то... если ты хороший актер, тоже можешь познакомиться с девушкой. Все зависит от человека. На примере нашей команды: участница нашла себе парня, после того как мы стали чемпионами Лиги ИжГТУ.

КВН изменил тебя или ТЫ изменил КВН?

В плане проблем, с которыми сталкиваешься в жизни, начинаешь думать, что это «детский сад» по сравнению с тем, что у тебя заболел актер или что редакторы вырезали всё, и есть только ночь, чтобы заново переписать, потому что завтра выступать.

Я думаю, идет обоюдное влияние, потому что в КВН, в первую очередь, все-таки играют люди.



Беседовала Татьяна Овчинникова

УКаблоня



Никогда не понимала людей, которые ходят в универ только ради диплома.

На парях нас не научат разговаривать с людьми, быть стрессоустойчивыми и упорными, не научат в полной мере справляться с трудностями, не помогут развить творческий потенциал и лидерские способности. Именно студенческий актив в помощь молодому, податливому организму, способному воплощать в жизнь все идеи, реализовывать проекты, совершенствовать способности и умения.

Со школы я была коммуникабельной и творческой личностью, поэтому я быстро нашла свое место на факультете и в вузе. Всегда приятно радоваться достижениям своих активистов, общим победам.

Коллектив студ. актива нашего факультета дружный и сплоченный. Каждый мне близок и по-своему любим. И во многом именно **ОНИ** – люди с большой буквы, внесли огромный вклад в мое личностное развитие.

Спасибо ВАМ, РЕБЯТА!!!

Алена Уткина – председатель студенческого актива

Не скажу, что всегда любила писать или сочинять. Нет, наоборот – в школе не любила писать сочинения. А поступив в университет, все сложилось иначе. Вступив в актив факультета, начала интересоваться всем, что касается информационного общества в нашем вузе. Так и сложилось, что сейчас занимаюсь этим на уровне факультета и вуза.

Екатерина Баранова – председатель инф. направления

В школе я была не очень активной, но, когда поступила в университет, решила измениться. Ребята актива очень часто поддерживают меня по всем вопросам. Еще в школе я участвовала в различных творческих конкурсах, и мне это нравилось. Теперь я главный оформитель УК факультета.

Ольга Вахрушева – художник

Учась в школе, занимался лыжными гонками. Когда поступил в ИжГТУ начал заниматься легкой атлетикой, бегом. Занимаюсь уже четвертый год. Люблю спорт, поэтому решил быть председателем спортивного направления, и факультет меня выбрал.

Иван Усков – председатель спортивного направления

Всегда обожала танцевать, участвовать в конкурсах и участвовать в различных мероприятиях. Когда поступила в университет, начала принимать активное участие в культурно-массовых мероприятиях и получаю от этого удовольствие!

Виктория Вахрушева – председатель культурно-массового направления

До поступления посещал станцию юных техников. После поступления хотелось заниматься чем-то подобным. Поучаствовал в конференциях – заинтересовала наука. После чего факультет выбрал председателем научного направления.

Егор Изибаев – председатель научного направления

В школе я была активным и целеустремленным человеком, на которого можно положиться. Поступив, я решила продолжить свою активную деятельность. Как оказалось, благодаря учебному направлению, у меня появилась возможность реализовать себя, как человека заинтересованного в развитии образования.

Елизавета Демина – председатель учебного направления

ПРОГРАММИРОВАНИЕ, И ТОЛЬКО

3 октября в нашем университете состоялось волнующее мероприятие, представляющее особую важность для студентов-программистов – квалификационный тур четвертьфинала чемпионата мира по командному спортивному программированию среди студентов.

Чемпионат ACM ICPC является одним из крупнейших мероприятий в своем роде и проводится на протяжении уже более чем сорока лет! В этом году, как и в течение нескольких предшествующих, студенты ИжГТУ принимали участие в квалификационном туре четвертьфинала на ижевской площадке в нашем университете.

На открытии присутствовали ректор ИжГТУ **Борис Анатольевич Якимович**, доцент, к.т.н. **Владимир Георгиевич Тарасов**, а также руководитель агентства информатизации и связи **Андрей Юрьевич Прокашев**. Благодаря стараниям организаторов помимо самого состязания студенты могли поучаствовать в конкурсах на лучшее фото, лучший фотоотчет, лучший отзыв и выиграть ценные призы.

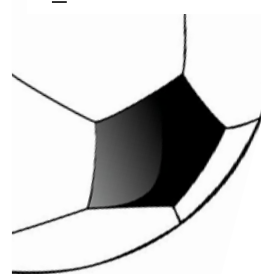
Уже 24 октября в Екатеринбурге состоится основной тур четвертьфинала, где обязательно будут присутствовать студенты и нашего вуза. Я, будучи участником квалификационного контеста, хотел бы поблагодарить всех за грамотную организацию и пожелать удачи командам, прошедшим в следующий тур!



Команды, прошедшие в следующий тур

Izhevsk STU 1
Izhevsk STU: Plushki
Udmurt SU: Sabbra Cadabra
Izhevsk STU: Espada
Izhevsk STU: Hindoos
Udmurt SU: PMI TEAM
Votkinsk br of IzSTU: MD5hashechka

Текст:
Никита Ермолаев



Женский футбол: бессмысленный и беспощадный

15 октября стартовал турнир по женскому футболу среди факультетов Ижевского государственного технического университета имени М.Т. Калашникова.

К сожалению, команды выставили только 4 факультета – **ИНПО, РИД, УК и Магистратура**. Первым матчем стала битва между девчонками с управления и магистратуры. Игра была напряженной, если, конечно, можно так говорить о женском футболе. Наверное, болельщикам было весело смотреть на то, как девчонки толпой бегают за мячом, а когда получают мяч, просто-напросто пытаются пнуть его в какую-либо сторону. Причем именно пытаются. Но я была со стороны играющих, поэтому я скажу тем, кто смеется над нашей игрой: а чем это мы хуже мальчиков, что недостойны играть в футбол?

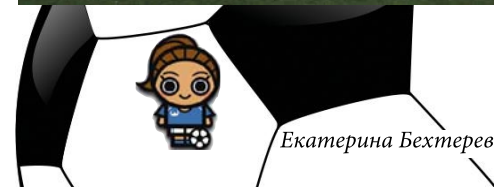
Да, мы не так красиво финтим и точно пасуем. Да, мы вообще не финтим и неточно пасуем. Да, мы боимся сделать сопернику больно, когда пытаемся отобрать мяч. Да, мы не можем организовать нападение или защиту. *Мы просто играем, как умеем. И нам это нравится. Мы получаем от этого кайф.*

Жаль, что откликнулись не все фа-



культеты, ведь чем больше команд – тем больше игр. Хотелось бы продлить этот спортивный праздник. Может быть, на следующий год прекрасных представительниц в футболе станет больше?

P.S.: Магистратура проиграла этот матч УК факультету. Но мы не сдаемся, ведь впереди еще два матча. Маги-маги-Магистратура!



А М Е Р И К А

Время интересных историй в нашей «международной» рубрике. Студентка ИЭ факультета Анна Мануилова рассказывает о своём опыте работы в детском летнем лагере... в США.

Еще с детства, после просмотра американских фильмов и сериалов, у меня появилась мечта побывать в США. Я знала, что есть множество разных программ для студентов, позволяющих поехать за границу, и с нетерпением ждала, когда поступлю в университет. Друзья посоветовали замечательную программу Camp USA. Принять участие в ней может любой студент, обучающийся на очном отделении. Условия просты, о них все подробно рассказывают в агентстве.

Заполнив все документы и формы, я готовилась к собеседованию в консульстве (самая сложная часть). Больше всего боялась, что не пойму консула. Мне к тому же попалась женщина, у которой самое большое количество отказов. Собеседование длилось около 20 минут – дольше, чем это бывает обычно. В итоге моя виза была одобрена!

Через две недели Паспорт был у меня. Оставалось подождать пару месяцев до вылета, смена в моем лагере начиналась в конце июня. В этом огромное преимущество Camp USA: есть достаточное количество времени разобраться с учебой, сдать экзамены и спокойно готовиться к поездке, в то время как участники Work and Travel чаще всего должны прибыть в США уже в конце мая.

В первый день Нью-Йорк оставил о себе не очень хорошие впечатления: ужасно шумный и грязный город. Было очень душно, шёл дождь, казалось, что асфальт под ногами начнёт пла-



виться. Но, как мне сказала моя одноклассница, прожившая в Нью-Йорке уже год: «...надо просто прочувствовать...». И она была права! Проведя после лагеря почти неделю в этом городе, я влюбилась в него.

Лагерь, в котором я работала, называется Hilltop. Он находится в городе Хэнкок, что в трёх часах езды от Нью-Йорка. Раз в неделю у нас был выходной. В свободное время мы могли заниматься чем угодно: кататься на великах, купаться, играть в теннис или просто отдыхать в домике на озере. Раз в две недели проходили вечеринки. Мы были готовы, что придут дети из богатых семей, так как лагерь частный, дорогой. Переживали, что будет тяжело, но дети оказались очень добрые и вежливые. Люди в США доброжелательные и общительные. Идя по улице, незнакомый человек может улыбнуться, спросить, как у тебя дела. Хотя и говорят, что улыбка у американцев неестественная, мне так не показалось. Вернувшись в Россию, я почувствовала контраст.

Еще в лагере запланировав поездку, мы с друзьями посетили некоторые города. В Нью-Йорке прогулялись по Центральному парку, где много света, зелени, от чего очень комфортно. В любое время дня там много людей разных возрастов, занимающихся бегом. Times



Square в действительности такой, каким его показывают по телевизору: изобилие неоновой рекламы, небоскребы, все сияет. Чувствуешь себя маленьким-маленьким на фоне этих гигантских экранов. Один день в Нью-Йорке мне особенно запомнился. Все началось с кофе в Starbucks и прогулки по Wall Street, после чего мы сели на паром до Стейтен-Айленд. Паром бесплатный и проплывает очень близко к статуе Свободы. Вечером отправились в Рокфеллерский центр на трехэтажную смотровую площадку. Закат с видом на Манхэттен – потрясающее зрелище. Я, как большой любитель мюзиклов, не упустила возможности побывать на знаменитом Бродвейском шоу. После шоу мы гуляли по ночному Нью-Йорку. Несмотря на то, что метро в этом городе очень грязное, запутанное и, как ни странно, там бывают пробки(!), работает оно круглосуточно.

Говорят, что в Лос-Анджелесе без машины не прожить. Чистая правда! Мы поселились на Голливудском бульваре и, если хотели поехать на пляж, это занимало около 2-х часов езды с кучей пересадок. Однажды, проходя мимо Китайского театра, мы увидели толпу людей и папарацци. Оказалось, там проходила премьера фильма, а в качестве приглашённых знаменитостей приехали Кэтти Перри, Майли Сайрус и Риана. Увидеть их вживую было круто. В Лос-Анджелесе и его окрестностях множество парков развлечений (Universal Studios, Disneyland, Disney California Adventure Park и другие). Билеты в самом парке довольно доро-

гие, лучше заранее купить билет через Интернет, так получается гораздо дешевле.

Пару слов о Лас-Вегасе. Его главная достопримечательность – это сам город. На главной улице один за другим выстроились тематические отели. Они словно произведения искусства. Например, в отеле «Венеция», плавают гондолы. А возле отеля «Белладжيو», в котором снимался фильм «11 друзей Оушена», проходит шоу фонтанов, собирающее множество зрителей.

Впечатления от путешествия в Америку остались невероятные. Целью моей поездки были практика английского, путешествия, общение с интересными людьми разных культур. Все удалось! Теперь у меня множество знакомых из самых разных стран: Венгрия, Британия, Австралия, США, Новая Зеландия и т.д. Если ты обладаешь такими качествами, как целеустремленность, коммуникабельность и трудолюбие, то Америка примет тебя весьма тепло.



ГОЛОС ПОКОЛЕНИЯ

Музыка:

Bauhaus - Bela Lugosi's Dead

31 октября был Хэллоуин. И потому статью этого номера хочется посвящать стареющему телом, но не душой Питеру Пену. Да, мир Неверляндии куда светлее мрачных фантазий Тима Бёртона, но сказка всегда остается сказкой со светлой или темной стороны на нее ни посмотри.

«Но книжками брезгует он для детей

Эдгар Аллан По ему как-то милей.»

В 1982 году режиссер Тим Бёртон создал короткометражный мультфильм «Винсент», который задал тон всему его дальнейшему творчеству. Потом появилось ещё множество фильмов («Битлджус», «Эдвард – Руки-ножницы», «Эд Вуд», «Сонная Лощина», «Крупная рыба»), каждый из них теперь, пожалуй, знаком всякому киноману.

Но всегда стоит закономерный вопрос: в чем же суть творчества этого режиссера кроме создания чарующих и запоминающихся фильмов, завораживающих сюжетом, картинкой и игрой актеров? Тим Бёртон стал голосом той части людей, которые всегда помнят о существовании иного, находящегося за пределами здравого рассудка и которые сами иногда обнаруживают в себе ту самую темную сторону.



Обязательно к просмотру на

Хэллоуин:

«Суини Тодд, демон-парикмахер с Флит-стрит» (2007)

Экранизация знаменитого музыкального триллера 1979 года. Самый мрачный фильм Тима Бёртона, но при этом один из самых ценных, ведь его можно не только смотреть, но отдельно и слушать. Речь пойдет о серийном убийце, совершавшем преступления с помощью бритвы и его напарнице, делавшей из мяса жертв начинку для пирогов. Все бы ничего, но Суинии-Тодд был глубоко несчастным человеком, у которого отняли семью и на протяжении всего фильма ему скорее сочувствуешь, чем порицаешь его.



«Букет» (2000)

Фильм чешского режиссера Брабеца, который состоит из 7 баллад-сказок, основанных на славянском фольклоре. Здесь и водяные, и колдуны, забирающие непослушных детей, и мертвые женихи как в «Светлане» Жуковского. Натурам восприимчивым ночью лучше не смотреть, очень уж правдоподобна для нашего русского сознания такая нечистая сила.



«Дракула» (1931)

Классический фильм ужасов, подаривший нам канонический образ графа Дракулы, которого сыграл Белла Лугоши (именно этому актеру посвящён сингл знаменитой британской группы Bauhaus). Кстати, фильм снят по мотивам романа Брэма Стокера «Дракула», который является одним из примеров готического романа в литературе.



Текст: Юлия Лапшина

Оформление: Анна Шапаренко

«ВСЕ СТРАНЬЩЕ И СТРАНЬЩЕ!»



Фото: Константин Белинский

Главный редактор: **Евгения Ситникова**
 Редактор верстки: **Татьяна Овчинникова**
 Компьютерная верстка: **Лилия Ибрагимова**
 На обложке: **Кристина Габитова**
 Фото обложки: **Константин Белинский**
 Обратная связь: vtemeistu@gmail.com
 Распространяется бесплатно



stud_press