

11.2014

МИЛЕН &

В номере:

Интервью с председателем
Новости спорта

Хэллоуин
КВАС



...и другое в этом номере =)



На-ам ну-ужны-ы тво-ои-и мо-озги-и...
Хо-оро-оши-ие-е...у-умны-ые-е...вку-усны-ые-е мо-озги-и...

Фи-изи-ические...
Математи-ические-е...
Тво-ои-и...*

*Будем рады видеть вас 17 ноября в аудитории 2-420 на нашей интеллектуальной игре «Физические. Математические. Твои». Заявки просьба присылать заранее.

Латынь

В современном мире одним из важнейших условий успешной карьеры и за рубежом, и у себя на родине является знание иностранного языка. Тот, кто изучал более одного европейского языка или хотя бы просто интересовался лингвистикой, наверняка замечал, как много похожих слов и общих корней в разных языках. Разумеется, это неспроста. Причиной тому – общие корни и тесная взаимосвязь носителей на протяжении сотен лет. Сегодня мы поговорим об одном из важнейших этапов в развитии современных европейских языков – эпохе латыни, или латинского языка. Самоназвание языка – *lingua Latina*, принадлежит италийской ветви индоевропейской языковой семьи. Латынь – один из наиболее древних языков и единственный активно употребляемый мёртвый язык. Латинский язык не только дал большинству европейских языков свою письменность – латиницу, но также послужил источником большого количества слов в этих языках. Сам по себе язык можно разделить на несколько частей: древнелатинский, классический литературный латинский, постклассический, поздний, средневековый, разговорный и, наконец, латинский в биологии и медицине. Для нас интересен разговорный язык (*sermo vulgaris*), так как именно он, как ни странно, стал основой романских языков. Влияние латыни можно проследить в самых разных точках Европы – от солнечной Италии до пасмурной Англии. Практически везде оставил свой след латинский – и в науке, и в образовании, и в повседневной жизни.

Сопоставление некоторых лексем демонстрирует родство индоевропейских языков самым наглядным образом:

Сравним, например:
лат. **mater**, нем. **Mutter**, англ. **mother**, франц. **mere**, исп. **madre**, рус. **мать**;
лат. **stare**, нем. **stehen**, англ. **stand**, ит. **stare**, рус. **стоять**.

С точки зрения морфологии латынь, как и русский, преимущественно синтетический язык, то есть изменение грамматической категории выражается изменением слова, а не служебными словами, как в английском. Богатая система склонений и спряжений, являющаяся следствием синтетического строя, отводит порядку слов в предложении второстепенную роль, что отличает латынь от многих современных европейских языков и одновременно делает его достаточно сложным для изучения. Приведём несколько особенностей грамматики языка: подлежащее и сказуемое всегда согласуются в лице и числе, а глагол-сказуемое обычно стоит в конце: **Scientia potentia est**, знание – сила (дословно «знание сила есть»). Личное местоимение, как и в русском языке, можно опустить, так как оно определяется по личному окончанию глагола: (**Nos**) **pro partia pugnāmus** – мы сражаемся за Родину. Буквы V и I могли обозначать как гласные, так и полугласные фонемы (пример – **para bellvm** вместо более привычного **para bellum**). Времён в латыни шесть: настоящее, несовершенное прошедшее, совершенное прошедшее, предпрошедшее, будущее и предбудущее.

Несомненно, любой заинтересовавшийся без труда найдёт в латыни что-то интересное и для себя. Подводя итог: изучая латынь, каждый откроет себе более лёгкую дорогу не только к европейским языкам, но и к истокам европейской культуры.

Несколько известных выражений на латыни:

- Amici, diem perdididi (Друзья мои, я потерял день!)
- Cogito ergo sum (Мыслю, следовательно, существую)
- De nihilo nihil (Из ничего ничего не бывает)
- Gaudeamus igitur, juvenes dum sumus! (Будем веселиться, пока мы молоды!)
- Non scholae, sed vitae discimus (Не для школы, для жизни учимся)
- Quidquid latine dictum sit, altum sonatur (Что угодно, сказанное на латыни, звучит как мудрость)

Коновалов Дмитрий

Хэллоуин

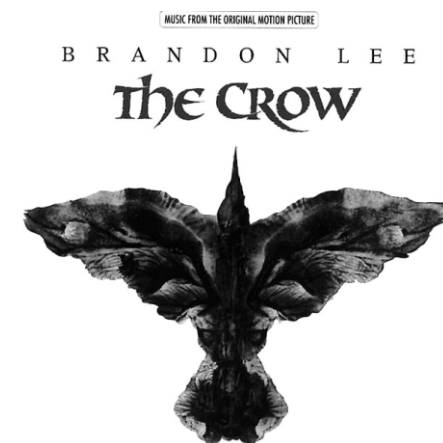
Хэллоуин, или канун Дня Всех Святых – один из самых "жутких" дней в году. День, когда так и тянет соприкоснуться с чем-то действительно страшным. В России этот праздник почти не отмечается массово, однако способов хорошо провести время остаётся по-прежнему много.

Если нет желания куда-то выходить, то хороший тематический фильм станет отличным решением на вечер. Чтобы вы не тратили время на поиск и не запутались в огромном многообразии существующих картин, предоставляем небольшой список наиболее подходящих:



Первым фильмом, о котором думаешь, услышав название праздника, это, конечно, "Хэллоуин" 1978 года. Собственно, этот фильм и является основополагающим в этом жанре. Как и многие выдающиеся фильмы, он имеет множество ремейков, но лучше классики жанра ничего ещё не придумали. Все начинается с того, что шестилетний мальчик убивает свою семнадцатилетнюю сестру, за что и помещается в психбольницу. Жутко? А через 15 лет, точно в Хэллоуин, он оттуда же и сбегает. Поверьте, это стоит того, чтобы посмотреть.

Нельзя не упомянуть фильм "Ворон" (1994 год). Это отличное кино, если хочется не только Хэллоуин-атмосферы, но также грусти и романтики. Печали добавляет и история съёмок самой картины. А уж сюжет... Влюбленная пара назначает день своей свадьбы на Хэллоуин, но трагически погибает от рук мафии. Через год жених восстает из мертвых и отправляется мстить. Все, что связывает его с миром живых – лишь черный ворон.



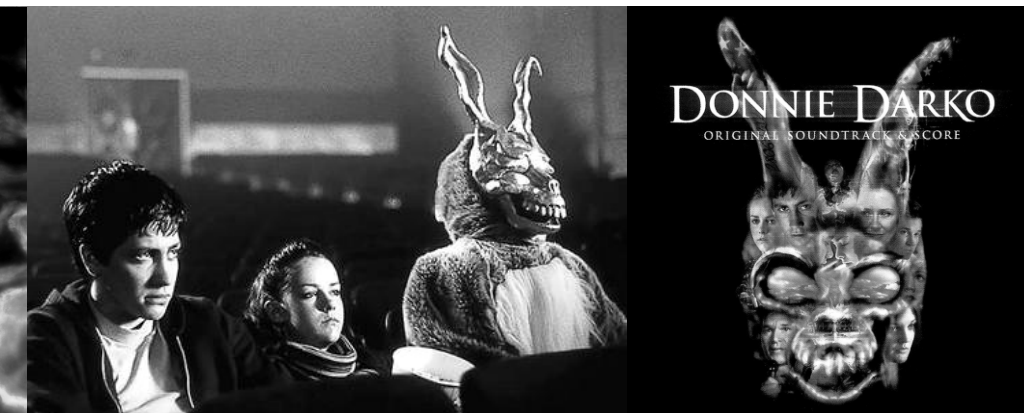
Если душа просит чего-то доброго, но соответствующего атмосфере праздника, хорошим выбором будет кукольный фильм от Тима Бёртона "Кошмар перед Рождеством" (1993 год), рассказывающий о страшненьких жителях городка Хэллоуин, которые занимаются тем, что пугают нормальных людей в День всех святых. И о том, как они решают немного изменить эту приевшуюся традицию.



Ещё одним замечательным вариантом является "Донни Дарко" (2001 год). Возможно, самая интересная картина из списка – не даром признанные гении Голливуда говорили про неё, что если бы были лекала "успешных" картин, то эта работа точно была бы создана по ним. Огромное количество мелких отсылок доставит удовольствие самому дотошному зрителю, но и без этого картина просто прекрасна. Главный герой фильма страдает расстройством личности, и время от времени общается со своей галлюцинацией – человеком в костюме кролика, который рассказывает ему про конец света. Но... не самый ли он нормальный персонаж в этом фильме?

Если перечислять все кинокартины, связанные с этим днем, можно потратить на это весь Хэллоуин, и мы будем надеяться, что вы проведете праздник менее жутко. Ну, или хотя бы насладитесь зимой за окном =)

Ибрагимова Эльвина





В ноябрьском выпуске нашей газеты, мы решили опубликовать интервью с председателем факультета Математики и естественных наук Альбиной – Гизатуллиной – человеком, который знаком всем на нашем факультете. За прошедший год было проделано много работы, и нам бы хотелось отметить ее вклад, ее поддержку и участие в каждом из

мероприятий. О том, как ей удастся успевать все и сразу, вы узнаете из интервью.

— **Добрый день, Альбина. Почему ты выбрала именно ИжГТУ?**

— Все очень просто: я выбрала ИжГТУ, потому что это лучший ВУЗ Удмуртии. Так, по крайней мере, я думала при поступлении. А сейчас с полной уверенностью могу сказать – ИжГТУ лучший ВУЗ России, а может и мира, ведь именно здесь раскрылся мой потенциал, здесь я поняла, что хочу получить от жизни.

— **Расскажи нам, пожалуйста, почему ты выбрала факультет математики и естественных наук?**

— Мне всегда была интересна математика, собственно поэтому я и поступила на этот факультет. Любовь к этой замечательной науке мне привила в школе моя учительница, за что я ей очень благодарна, ибо я несколько не жалею о своем выборе.

— **С какими трудностями ты столкнулась во время своего первого года обучения?**

— Первая трудность, пожалуй, это то, что я не успевала записывать лекции. Со школы я привыкла к тому, что учителя все медленно диктуют и можно переспрашивать много раз одно и тоже. Огромное количество домашних заданий также меня пугало, ведь на них приходилось убивать целый вечер, а порой и ночь. Но в этом есть и свои прелести – это я начала понимать только сейчас.

— **Альбина, ты хорошо учишься, получаешь стипендию да еще и активист... расскажи, как ты все успеваешь?**

— Секрет прост: я просто хочу все успеть. Для этого достаточно расставить приоритеты и

скоординировать свои действия. Расставлять приоритеты в жизни очень важно, ведь время летит и глупо тратить его на то, что в конечном итоге не даст тебе максимального результата. Конечно, потратив время на что-то ненужное, мы получим опыт, и впредь не будем так делать, но, к тому моменту, когда мы это поймем, уйдет, скорее всего, много времени. И что тогда? Это значит, придется вернуться, а это значит, придется все снова начинать сначала, но теперь уже на достижение того самого максимального результата у нас останется намного меньше времени.

— **Какие у тебя планы на будущее, чем хочешь заниматься?**

— Планы наполеоновские, - ответила, смеясь, Альбина. - А если серьезно, то ближайшие планы – это закончить бакалавриат и поступить в магистратуру, продолжать свое саморазвитие.

— **На какую специальность ты хочешь поступить в магистратуру?**

— Пока еще не определилась по какому направлению продолжу обучение, но, скорее всего, это будут специальности кафедр "Прикладная математика" и "Механика и математическое моделирование".

— **Что бы хотела сказать или пожелать первокурсникам МиЕН факультета?**

— В первую очередь хочу сказать: не один, не два и даже не три раза будут посещать вашу голову мысли о том, а не бросить ли учебу, перепоступить на другой факультет, ведь там, как многие говорят, гораздо проще учиться. Поверьте, не проще, везде одинаково учиться, вопрос только в том, что вам интересно. Поэтому, прежде чем принимать решение, всегда думайте о том, какие последствия может повлечь за собой ваше решение и действительно ли будет лучше бросить все и начать

сначала. В этом году перед вами открылись двери в новый мир, где вы можете узнать себя и показать другим совсем с другой стороны, пользуйтесь этим! Открывайте для себя новые возможности и будьте уверены, у вас все получится! И это относится абсолютно ко всем первокурсникам. И, конечно, желаю всем успеха на первой

сессии.

— **Альбина, скоро твой день рождения, что бы для тебя стало лучшим подарком?**

— Как бы глупо не звучало...это улыбка, отличное настроение!

— **Большое спасибо за откровенность. До новых встреч!**

Коллеги, мы же обеспечим нашему замечательному председателю отличное настроение!

Волков Владимир

Маленькие победы

В пятницу, 15-го октября, прошел межфакультетский турнир по шахматам, в котором принимали участие 12 сборных команд факультетов. Каждая команда состояла из четырёх человек. Честь нашего факультета защищали: Москалёв Иван, Соловьёв Никита, Быков Дмитрий, Северьянова Елена. По сложившейся традиции меньший номера стола, занятого игроком, означал более высокий уровень игры. Первый стол занял Москалёв Иван, студент первого курса, имеющий I взрослый разряд. Второй стол занял Соловьёв Никита, студент второго курса со II взрослым разрядом. Третий стол занимал шахматист-любитель Быков Дмитрий с пятого курса, который, не смотря на свою травму, пришел на соревнования. Четвёртый стол заняла Северьянова Елена, так как все представительницы прекрасного пола занимали его.

После того, как вся команда МиЕН расселась за столы, мною было решено посмотреть только одну игру. Однако, наблюдая за поединком, я понял, что желание остаться пересиливает – настолько увлекательно шло интеллектуальное сражение. Мастерство и скорость игры наших ребят завораживали, глаз ни на минуту не хотел отрываться от досок с чёрными и белыми фигурами. Победив в первом туре сборную команду ИНПО на всех четырёх столах, наши ребята приготовились сыграть с одними из фаворитов этого турнира – студентами из магистратуры. Им математики проиграли со счётом 1:3, заработав первую победу за первым, сильнейшим из столов. Дальнейшее шествие по турниру команды нашего факультета было победоносным: две ничьи (2:2) и семь побед со счетом 3:1. Наблюдения со стороны вызывали во мне переживания за каждого из игроков нашей команды. Чем дольше играли, тем сильнее была заметна усталость, из-за которой совершались досадные ошибки. В последнем, одиннадцатом туре наши ребята встретились с будущими победителями турнира: ребятами с ИВТ факультета, двое из которых были КМС по шахматам. Силы были неравны, и мы потерпели поражение 0:4.

Пока судьи подводили итоги, я, как и многие другие, стоял у судейского стола. Изнутри разбедало волнение. Когда я увидел напротив нашей команды заветную цифру «III», моей радости не было предела. Я тут же побежал обрадовать всех. Мы прыгали, жали друг другу руки и обнимались. Радость от победы ещё долго витала в воздухе.

Михалкин Александр

Кафе «Кама»

Вы часто ждете гостей к себе домой? Ходите в гости сами?

Все чаще сегодня люди предпочитают встречаться где-то вне дома: подыскивают для себя уютные заведения, красивые места. Именно поэтому мы решили написать эту статью для вас, чтобы вы, дорогие наши коллеги, могли найти свое место, которое будет вам по вкусу и по карману.

В этом номере мы расскажем про замечательное место для желающих вкусно и быстро пообедать, поужинать или просто перекусить в историческом центре города.

На пересечении улиц Советской и Горького удобно расположилась кофейня «Кама», предлагающая своим клиентам отличную кухню по приемлемым ценам. Там можно попробовать блюда европейской кухни, большой выбор кофе и свежей выпечки, также есть любимые многими удмуртские перепечи, вкусное мороженое.

Если вы хотите вкусный травяной чай или какой-нибудь необычный, например, «Ройбуш» или «Молочный улун», то вы останетесь недовольны, потому что его подадут не в чайничке, как это принято, а дадут вам пакетик, да и выбор не очень большой.

В интерьере кофейни преобладают тёплые тона и натуральные материалы: дерево, камень, кожа. Они создают атмосферу умиротворения, внутренней гармонии. Если вы пришли одни с целью просто посидеть, и, например, почитать книгу, то вам будет приятно читать под музыку в стиле джаз и лаунж.

Эта кофейня нравится мне тем, что там нет официантов, можно сидеть, занимаясь своими делами, и никто не будет тебе мешать. Всегда, когда мы приходим в «Каму» с друзьями, мы берем пииту – это на удивление вкусное блюдо, которое стоит попробовать. После пииты можно съесть не менее вкусный десерт и выпить изумительный кофе. Можно и по-ирландски.

Оценка кофейни:

1. Комфортабельность: 4 из 5.
 2. Скорость обслуживания: 4 из 5.
 3. Соотношение вкус/цена: 5 из 5.
 4. Разнообразие меню: 3 из 5.
- Итог: кофейня «Кама» - 4 из 5.**

Волков Владимир



Цветы для Элджернона

«Цветы для Элджернона» Дэниела Киза – это дневник Чарли Гордона, человека, которому от природы досталось чуть меньше, чем другим. Но это только на первый взгляд.

Главный герой – умственно отсталый, у него есть дом, работа, друзья и видение мира, которое отличается от действительности. Он по-другому воспринимает поступки людей. Вместо, зачастую, жестоких шуток над собой, он видит желание окружающих подружиться с ним. Все меняется в один день...

Постоянное стремление Чарли стать умным не остается незамеченным, и, ему представляется уникальный шанс поумнеть посредством проведения экспериментальной операции. И вот перед читателями предстает новый Чарли Гордон. Он заново переживает свое прошлое, и оно постепенно наполняется иным смыслом. Приходит осознание жестокости окружающего мира. Все это накладывает отпечаток на становление его как личности. Вместе с тем, его интеллектуальное развитие опережает любое другое, но, как признает он сам: «Человек, обладающий разумом, но лишённый способности любить и быть любимым, обречён на интеллектуальную и моральную катастрофу, а может быть, и на тяжёлое психическое заболевание».

Читая откровенные описания того, что с ним происходит, в отчетах, начинаешь смотреть на мир глазами Чарли. Это тяжело, и, наверное, поэтому во время прочтения погружаешься в печальные переживания.

Эта история вновь напоминает о том, как много дано нам в жизни и как часто мы перестаем двигаться дальше, достигая определенного уровня. Стремление Чарли научиться чему-то новому, его постоянная борьба с самим собой вызывают уважение и побуждают к действию. Сравнивая свое положение со спуском на эскалаторе, Чарли приходит к простому выводу: «Если я буду стоять на одной ступеньке, наверняка спущусь до самого дна. Если побегу вверх, то не исключено, что останусь на том же самом месте. Значит — вверх, чего бы это ни стоило».

Зорина Евгения



Малефисента

Все наши читатели наверняка смотрели в детстве сказку «Спящая красавица», и знают, что злая колдунья заколдовала принцессу, и спас ее поцелуй принца, которого она видела всего один раз. Немного странно, не правда ли? Малефисента – новая, более реалистичная и по-голливудски пафосная версия сказки о красавице и колдунье, рассказанная с точки зрения самой колдуньи.

Злая ведьма на самом деле оказывается не ведьмой, а жаждущей мести королевой волшебных болот, сильно разочарованной в людях и в любви. Будущий отец принцессы Авроры обманывает Малефисенту и отрезает ей крылья, взамен получая права на королевский трон и перспективу сойти с ума. Собственно, именно предатель-король с быстро прогрессирующей паранойей – вот настоящее зло в новой сказке Линды Вулвертон, сценаристки известной всем «Алисы в Стране чудес».

Сценарий Линды Вулвертон не блещет новыми находками. Диснеевские истории стары, как мир, и «Малефисента» получилась в лучших традициях мультфильмов и фильмов, которые развлекают, но не могут удивить. Одна из самых интересных злодеек за всю историю мультипликации и кино могла бы рассчитывать на чуть менее банальную интерпретацию ее истории. Диалоги получились очень интересными, но сюжет, рассчитанный в первую очередь на зрителя старше 12 лет, не очень впечатляет. Мастера по визуальным эффектам создали настоящее пиршество для глаз. Диковинные чудовища, милые и зловещие, органично вписываются в атмосферу густых мрачных лесов и маленьких огоньков, которые горят тот тут, то там, делая мир Малефисенты ещё загадочнее.

Нельзя не отметить игру Анджелины Джоли, которая сыграла роль главной героини – блистательная работа, особо отмеченная критиками. Это та героиня, которую она словно была рождена сыграть. Утонченная и могущественная, одинокая и уязвимая, но разрывающаяся противоречивыми чувствами, Анджелина привносит в фильм особую нежность. В этом темном мире она одновременно и лучик солнца, и грозная туча, закрывающая небо.

Подводя черту под «Малефисентой», можно сказать, что фильм заслуживает внимания и просмотра на большом экране. Он поманит вас за собой в таинственные темные гущи лесов, нашепчет на ухо добрую, всем известную мораль, и тихонько отпустит, оставив в памяти яркий образ Анджелины Джоли.

Волков Владимир



Овен

Каждый новый день – это повод начать все с чистого листа, а уж с началом нового месяца и вовсе грех оставлять все на своих местах. Составьте список дел, которые давно хотели сделать, но не хватало смелости или силы воли, и начните воплощать свои мечты в жизнь – удача на вашей стороне.

Телец

Пусть погода за окном не всегда радует, но это не может омрачить радужный настрой Тельцов. Соберите компанию друзей и устройте небольшую вылазку на природу! Помните, что воспоминания делаем мы сами.

Близнецы

Близнецам в этом месяце стоит хотя бы ненадолго поместить свои личные амбиции на второй план и прислушаться к мнению и нуждам окружающих. Взамен вы получите море внимания и ответного теплого отношения.

Рак

«На старт. Внимание. Марш!» - именно этими словами можно охарактеризовать настрой представителей данного знака. Они полны энергии, жизнерадостны и, кажется, могут успеть в 10 мест одновременно. Что ж, похвально, но иногда все-таки стоит притормозить и подумать перед очередным рывком.

Лев

В этом месяце вас ждет успех, однако старайтесь реально смотреть на вещи. Велика вероятность того, что вы слегка переоцениваете свой вклад в общее дело, или же идеализируете события, к которым стоит относиться на порядок серьезнее.

Дева

Не воспринимайте всю информацию, в которой вы не уверены абсолютно, всерьез. Все ваши решения в этом месяце должны быть обдуманными, но как же активизировать мыслительный процесс после тяжелых будней? Посвятите пару дней себе – почитайте книгу или же сходите в кафе с друзьями. После отдыха нужные решения найдут вас сами.

Весы

Пока погода еще позволяет, постарайтесь вырваться на денек на природу – свежий морозный воздух пойдет вам только на пользу. Что касается работы, то не откладывайте в долгий ящик свои обязанности, все должно делаться своевременно.

Скорпион

Этот месяц будет мало чем отличаться от предыдущего, он также будет загружен неотложными делами и вопросами. Вам представится возможность посетить обучающие мероприятия или тренинги. Не стоит отказываться, ведь самообразование пойдет вам только в плюс.

Стрелец

Вот и настало самое подходящее время заняться собой, т.к. впереди много важных событий, к которым просто непростительно быть неготовым. Запишитесь в спортзал, сядьте на диету, возьмитесь за учебу, в конце концов, и результат не заставит себя ждать.

Козерог

Ваши дела медленно, но верно идут в гору. Впереди вас ожидает относительно спокойный период в жизни. Старайтесь менее эмоционально реагировать на то, с чем не согласны, и ваши близкие оценят этот жест.

Водолей

Хоть начало месяца и начнется с некоторого сонного состояния, но постепенно Водолеи обретут рабочую форму и смогут дать фору многим представителям других знаков. Используйте это время максимально рационально, ведь совсем скоро результаты ваших действий дадут о себе знать.

Рыбы

Сейчас представители данного знака могут достичь значительных успехов в том, к чему так долго стремились, однако все это произойдет лишь в том случае, если они начнут прислушиваться к советам окружающих.

Сисоева Мария

КВАС начинается с кваса

Что такое КВАС? Это – Карнавальный Вечер Абитуриентов и Студентов, и лучше один раз посетить его, чем много раз о нем услышать, а посетив однажды, вам непременно захочется оказаться там вновь. Не волнуйтесь, если у вас по каким-либо причинам не получилось увидеть КВАС в этом году, ведь мероприятие ежегодное. Более того, вы можете побывать там не только в качестве зрителя, но и в качестве участника – было бы желание и способности. Но главное, конечно же, желание, всему остальному научат на репетициях. Я попытаюсь рассказать вам о том, какие песни, танцы, СТЭМы были представлены зрителям, но передать атмосферу, царившую в зале, невозможно.

Как известно, театр начинается с вешалки. КВАС же начинается с теплого, веселого приема и кваса в холле. Деканы факультетов произносят приветственные и напутственные слова, зал скандирует: «Бадью!», и они под аплодисменты принимают бадью с квасом. Это не простое, формальное знакомство студентов и глав факультетов, это действительно напоминает посвящение в студенты.

Ведущие вечера – пример истинных студентов, которые не успевают сдавать зачеты и вынуждены делать это непосредственно во время КВАСа. Общими усилиями все зачеты были сданы, и даже выполнена лабораторная работа в паре – бальный танец, а также проведена модернизация любви, налажено международное сотрудничество с Японией.

На КВАСе можно узнать много нового. Студенты МиЕН факультета рассказали, что нужно брать с собой на посвят. Гладильная доска, стремянка и баян – незаменимые вещи. А в некоторых СТЭМах можно было узнать и себя. Я уверена, что для кого-то была актуальна история про призыв в армию.

Лично мне оказалась близка история о том, как студенты получают книги в библиотеке. Точно так же, в полной растерянности, опаздывая на пару, я получала книги. Но хочется отметить, что в моей истории все более оптимистично: работники библиотеки отнеслись ко мне с пониманием и не стали меня задерживать. В каждой шутке есть доля правды. Вот и ребята в своей миниатюре напомнили зрителям, как важна вежливость, и, что к каждому делу можно подойти по-разному.

Вечер закончился торжественной клятвой, но, если честно, слова клятвы не запомнились мне так, как выступления. Спасибо всем, кто проделал огромную работу и подготовил это мероприятие.

Ситникова Евгения



МиЕН на КВАСе!

Судoku

Необходимо заполнить свободные клетки буквами, чтобы в каждой строке, в каждом столбце и в каждом малом квадрате 3x3 каждая буква встречалась бы только один раз.

	R			N		B	A	
N				B		R		
		A	O					
			M					N
	S	N				E	M	
E					U			
					A	O		
		B		S				M
	E	O		M			S	

Главный редактор: Рубцова Нина

Корректоры: Собко Анастасия, Коновалов Дмитрий

Верстальщик: Рубцова Нина

Дизайнер: Коновалов Дмитрий

Корреспонденты: Собко Анастасия, Коновалов Дмитрий, Ибрагимова Эльвина, Волков Владимир, Михалкин Александр, Ситникова Евгения, Зорина Евгения, Сысоева Мария, Мичкова Анжела

Обратная связь: mien.istu@mail.ru

Не курить! Токсичная полониевая краска!